

차례

- 추천사 _ 2
- 머리말 _ 4

제1부 임상실습을 준비하며

제1장 미술치료 임상실습의 이해 · 11

1. 미술치료 임상실습 개요 _ 13
2. 미술치료 임상실습의 특수성 _ 17
3. 미술치료 현장의 이해 _ 22

제2장 미술치료사의 임상실습 준비와 시작 · 33

1. 임상실습 준비하기 _ 35
2. 미술치료 실습생의 태도와 임무 _ 47
3. 슈퍼바이저의 임무 _ 52

제3장 미술치료 초기면담의 이해와 실제 · 57

1. 초기면담의 이해 _ 59
2. 상담신청서 작성 _ 63

제4장 미술치료 사례개념화 · 79

1. 미술치료 사례개념화의 이해 _ 81
2. 미술치료 사례개념화 내용 및 기술 _ 87
3. 미술치료 사례개념화의 실제 _ 90

제2부 임상실습에 들어가며

제5장 미술치료의 평가 및 심리검사 · 101

1. 미술치료의 평가 _ 103
2. 내담자 평가 _ 106
3. 미술치료의 심리검사 및 평가 _ 117

제6장 미술치료의 치료 계획 · 127

1. 미술치료 계획의 이해 _ 129
2. 미술치료 목표 _ 143
3. 미술치료 사례 계획서 작성 및 연습 _ 149

제7장 미술치료의 과정 · 153

1. 미술치료 과정의 구조화 _ 155
2. 미술치료 과정과 개입 _ 162
3. 미술치료 종결 다루기 _ 171

제8장 미술치료 보고서 작성의 실제 · 179

1. 실습일지 작성 _ 181
2. 사례 보고서 작성 _ 192
3. 종결 보고서 작성 _ 195



제3부 임상실습에서 나와서

제9장 미술치료 슈퍼비전 · 205

1. 미술치료 슈퍼비전의 이해 _ 207
2. 미술치료 슈퍼비전의 관계 _ 217
3. 미술치료 슈퍼비전의 기능 _ 220
4. 미술치료 슈퍼비전의 활용 _ 226

제10장 미술치료 윤리적 이슈 및 위기 상황 다루기 · 231

1. 윤리적 가치의 이해 _ 233
2. 윤리적 갈등 및 위기 상황과 의사결정 _ 236
3. 미술치료 윤리강령의 실제 _ 239

제11장 미술치료사의 다양한 관점 다루기 · 253

1. 다양한 관점의 이해 _ 255
2. 내담자의 관점 _ 258
3. 치료사의 관점 _ 260
4. 슈퍼바이저의 관점 _ 269

제12장 미술치료사의 자기점검 · 273

1. 미술치료사의 자기점검 이해 _ 275
2. 미술치료사의 역량 _ 283
3. 미술치료사의 개인적 이슈 _ 290

- 참고문헌 _ 299
- 찾아보기 _ 313